

# Multi-accueil de Moulis Croix Bénite

#Enfance / #Bioclimatique / #Social / #Publique / #Tertiaire / #Urbanisme



## INFORMATIONS PROJET

**Maîtrise d'ouvrage :** Ville de Toulouse

**Etat d'avancement :** Livré mars 2012

**Durée des travaux :** 13 mois

**Missions :** BASE + EXE Partielle + SSI + HQE + Mobilier + QAI (Qualité de l'Air Intérieur)

**Niveau environnemental :** HQE

**Surface :** 800 m<sup>2</sup>

**Montant des travaux :**

H.T. : 1 200 000 €

**Mandataire :** Projet 310 architectes

**Equipe :**

Sophie BALAS – *Coloriste*

D'une ville à l'autre... – *Atelier d'urbanisme, de paysage et d'architecture*

MEDIECO Suzanne Déoux – *HQE*

3J Technologies – *Structure*

Technisphère – *Fluides*

Gamba – *Acoustique*





**Le programme** affirme le décloisonnement des espaces.

**Le site**, pavillonnaire banal et voire en impasse, détermine un bâtiment «urbain» : refus de fractionner et s'isoler autour de barrières, création d'un véritable parvis au lieu du giratoire.

**Durable** : au-delà d'un empilement de techniques, nous voulons que l'ensemble du projet participe de ce souci dès la conception.

**Chillida** : le sculpteur basque nous inspire un volume brut mis en vibration en le creusant progressivement : volume tout simple posé sur le terrain découpé en bandes, hérité du maraîchage.

**Évidements** : les patios diffusent une lumière régulée, articulent les espaces sans circulation, sans fragmentation. Nous creusons les façades dans l'épaisseur du béton cellulaire, avec des failles et des incisions à l'échelle des enfants.

**5ème façade** : Les panneaux solaires – complétant le chauffage par géothermie profonde – s'intègrent graphiquement.

Les matériaux répondent à l'objectif de **qualité de l'air** : bois des menuiseries, peintures minérales...

**L'espace public** est un miroir du bâtiment, indissociable de la construction.